

ماونات استوفر



في فلسطين وسموري واولاده

في امقن ماكنات العالم تستعمل للحياطة والتطريز

الاعلان

AL-ILAN

جريدة تبحث في التجارة والعلم والادب
تصدر مرتين في الاسبوع موقتاً

صاحب الجريدة ومدير شؤونها

ميشال سليم نجار

المدير المسؤول

الكيمي سموري

القدس

ادارة الجريدة والمطبعة شارع الانبياء

صندوق البريد ١٢٤

العنوان البرقي: الاعلان: القدس

جميع الرسائل تكون باسم صاحب الجريدة

الموافق ٨ جمادى الاول سنة ١٣٤٥

القدس السبت في ١٣ نوفمبر سنة ١٩٢٦

الحياة

عشيقه الانسان ومعبده الحياة !
محبه وقاهرته تبسم له يوم وتبسم
له عام ، تفرحه تارة وتكدره اخرى ،
تضحكه وتبكيه . هي غادة حسنا
ما فيها جيل ، غير ان لا شعور عندها
ولا عاطفه لها . تلعب بالبشر كيف
ما يمن لها هواها تعزه وتذله تسحره
بهرجتها وجمالها ثم تصحيه بالامها
واحزانها ، تسكره باسمارها الغامضة
فيتوهم الراحة والهناء والسعادة
ويتخيلها ويتغنى بها دون ان يراها
لانها لا تنظر ولا تلمس

الحياة الفاتنة بسحرها الجذابة
المعشوقة ، الحياة التي تبكيها فضحك
لها ونهتز طرباً ، الحياة التي تذلسنا
وتشقينا فنخال الذل والشقاء فيها
جاه وراحة :
تأتي بنا الى هذا العالم ونحن لا
نفقه ولا ندري من امرنا شيئاً ولا
من امرها سرّاً ثم توقف على مفرق
طرق ... !
وهناك تفارقنا وقد تيمنا جميعاً
وشغف فؤادنا بهواها تهرب منا
وعبثاً نحاول ابقائها تفارقنا ضاحكة
واعيننا شاخصة اليها . تفارقنا هاذئة
بعواطفنا فهذه هي الحياة التي تلعب
بالانسان حسب شهيتها ومرادها
وتضحك منه تبسط له ذراعيها
وتضمه ثم ترميه وتقلب له ظهرها
وتغادره كأنها لم تعرفه وكأنه لم يكن
تفضي عليه بالقطيعة الى الابد وهو
لم يجني ذنباً ولم يرتكب وزراً . تصم
اذناها عن تضرعاته ومع ذلك يرى

هي الموت . الموت الذي يصرخ
في اذن الانسان عند اقباله :
استفق ايها الانسان من ثباتك
في هذه الحياة استفق من ثمولك
افتح عينيك وانظر الى دنياك الفانية
بين الحقيقة الخالدة

اصنى الي وافهم انك من التراب
اتيت والى التراب تعود . فتعال الي
يا ابن الموت فتعال الي يا ابن الخيال .
فان الحقيقة في وما انت الا وامم فعد
الى العدم يا ابن العدم
هكذا تنفخي دوماً امانينا
نطوي الليالي وليل الموت يطوينا
وما احلى تخيلات الكاتب العظيم
انا تول فرانس عندما قال :

خرجت من المدينة وسرت الى
اخقول فرايت بالقرب من السندانية
القديعة فتأتين جميلتين مقبلتين علي
فتقدمت احدهما وقالت لي بصوت
شجي عزب
ان قبلي نصيحتي يا هذا وسرت
في الطريق التي ارسمها لك اصبحت
غنياً كبيراً لا تشعر بهم ولا تتأثر
بألم
فسألتهما من انت ومن تكونين ؟
قالت :
انا الدنيا اقابل الشر بشر اعظم
واقول هذه هي الشريرة . واقابل
الفساد بفساد اعظم واهتف ، هذا هو
الناموس . واغالب الجريمة بجريمة
اكبر واصرخ هذا هو العدل
« وقفت افكر فانهمرت الدمعة
من عيني واجبتها في الحال . الشريرة
التي تعلم الفساد فاسدة والناموس
الذي ينشر الشر شرير والعدل الذي
يدعي للجرم مجرم
ثم تقدمت الثانية نحوي وقالت
لي بصوت رقيق خافت . اما انا اذا
قبلت نصيحتي وسرت في الطريق
التي ارسمها لك اصبحت فاضلاً
كريماً نجب السعادة والراحة
فسألتهما من انت ومن تكونين ؟
قالت :
انا الاخيرة اقابل السيئة بالحسنى
واقول هذا هو الدين واقابل الحياة
بالامانة واقول هذه الرحمة واغالب
مشتبهات النفس بالقناعة واصرخ
هذه الحياة
وقفت افكر فانبجحت الالبسةامة
من شفتي واجبتها في الحال الدين
الذي يعلم الخير خير والرحمة التي

تنشر الامانة امن والحياة التي تدعو
للقناعة حياة قناعة

ثم سكن الليل وأطفئت السراج
فعدت الى المدينة وانا اقول في نفسي
لقد اكتشفت — سر الحياة —

صحة الفم

لاستاذ فاضل في طب الاسنان

ان امراض الفم منتشرة انتشاراً
غريباً حتى انه يندر ان يرى من هو خال
منها . فداء النخر الذي لم تعرف عنه
الاجيال القابرة الا القليل اصبح من
اعم الافات التي تصيب الانسان في القرن
العشرين الذي بلغ فيه درجة التمدن
اقصاها : فبل هو اذن من آفات التمدن
الحديث ؟

ان الافات المحفوظة حتى الان
تؤكد لنا ان الانسان في العصور القديمة
لم ينجم من هذا الداء . توجد مومياء
مصرية في المتحف البريطاني يرجع
عهداها الى ٢٨٠٠ سنة قبل المسيح وآثار
النخر ظاهرة جليلة فيها . اما باقي الافات
السنية كالجراح والعيوب الخلفية وغيرها
فليس لدينا ما يثبت انها كانت معلومة في
تلك الايام .

وقد اجريت احصاءات جديدة
متعددة لمعرفة نسبة عدد ذوي افواه
السليمة الى عدد ذوي افواه المصابة
بين تلامذة المدارس ورجال الجيش
والبحرية فبين لدى فحص افواه
٣٣٦٨ تلميذاً وتلميذة منهم بين ٣ -
١٧ سنة ان ٢٣ في المائة منهم ذو افواه
سليمة وبما هو حري بالذكر ان داء
النخر يصيب الاناث اكثر من الذكور
حتى ان البعض تطرق وقال بانه يقع في
الفك العلوي اكثر من وقوعه في الفك
السفلي وفي الجهة اليسرى من الفك اكثر
من الجهة اليمنى لو نظرنا الى قانون
متجيد في انكثرا او اميركا لوجدناه

يرفض من الهندية من كانت افواههم
في حالة غ- حمية

كانت المادة المختصة بهذا البحث
تقضي بان يكون للجندى رحوا -
« ضرسان طاحنان » في كل جهة من
القم ثم عدلت فنضت بان يكون في - به
ارد ارجاء الا - و - مور الخربية
وجدوا ان التعمير ذكبر ممن تتوجب
عليهم الخدمة العسكرية لا يفوز هذا
الشرط فأرجعوا المادة الى ما - ثت عليه
قبلاً ولا ينحصر ضرر امراض الفم
بالشخص المصاب فقط ولكنه يعمدها
الى البلاد كافة :

واذا تأملنا في حالة انتشار داء النخر
بين جميع الامم استنتجنا ان الانسان
سيصبح يوماً مع مرور السنين بداسنان
ولو نظرنا الى حالة افواه هذا الجيل
لوجدنا ان حالتها الصحية احط من حالة
الجيل السابق الصحية لان داء النخر
وسائر امراض الفم تزداد ازدياداً
مطرداً .

الاعتناء بصحة الفم

ان الوسائل المتنوعة التي اوجدت
لحفظ الفم في حالة صحية هي اعمال بسيطة
يتلقها الولد من الوالدة او من طبيب
امرته ويقوم بها تحت اشرافهم الا ان
تصبح عادة متأصلة فيه بمرور الايام علينا
كي نقي بحث الاعتناء بصحة الفم

حالي الصحة والمرض وذلك منذ ولادته
الى ان يكمل دور التسنين . اول ثم
الاعتناء بالفم بعد ذلك اي مدة التسنين
الثاني في حالة الصحة والمرض اذ
يعلم كل منا ان الفم مدخل الجهاز
الهضمي ففيه يمتص الطعام ويمتزج
الوسائل التي تفرزها الغدد اللعابية
فتصبح اهلاً لتأثير العصارة المعدي فيها
وعليها ان تذكر ان الفم عند الانسان
والقوس العظمية مكون من انسجة
رخوة لطيفة . هلة التأثير لاسيما في
الاطفال

(للموضوع صلة)

مراسلات



نابلس

لرأسنا الخاص

اشتهرت مدينة نابلس منذ القدم بالصناعة الوطنية واختصت بصناعة الصابون وتقدمت على كل مدن فلسطين تجارة بهذه الصنعة وادخلت عليها من التحسين حتى انها ما تركت مجال لمستزيد

نابلس مدينة غنية في زيتونها وزيتونها ومعدل ما تصدره الى الخارج من الصابون في كل عام يقدر بـ ١٨٠ ألف قنطار. وسعر الرطل من الجنس الجيد الناشف ١٥ غرش صاغ

الزيتون

مدينة نابلس مشهورة بزيتونها رغمًا عن ما قطعت الازراك منه في ايام الحرب العالمية. واليوم انقبهوا اهلها الكرام الى هذا الثمر الثمين وهبوا الى غرسه مجدداً ولا يمر عشرة اعوام على ذلك حتى يرجع الزيتون الى حالته الماضية قبل الحرب. وسعر الرطل من الزيت الصافي النقي ١٥ غرش مصري وموسمه في هذا العام جيد جيداً. وان موسم الحنطة في هذه السنة لا يقل جودة عن موسم الزيتون ورطل القمح النظيف الجيد ٤ غروش صاغ مصري

بمئة اثرية علمية دولية

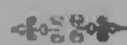
قدمت في هذا الصيف بمئة اثرية علمية دولية برئاسة الدكتور سالين الالماني لاكتشاف نابلس القديمة (شكيم) وقد مضى على هذه البعثة مدة ثلاثة شهور وهي تحفر في قرية بلاطة التي هي واقعة شرقي مدينة نابلس والتي تبعد عنها مسافة ثلث ساعة ويشتغل في هذه الحفريات مقدار مئة فاعل من اهالي القرى المجاورة وتقدر مصارقاتها بمبلغ ٥ الاف جنيه مصري في مدة الثلاث الشهور التي اشتغلت فيها

وبرغم هذه البعثة العلمية انها لا تشتغل في السنة اكثر من ثلاث شهور فقط. وفي العام الثاني مترجع لتسيم ما باشرت بعمله في العام الاول

مجلة الشمس

اهداني حضرة الصديق الكاتب الاجتماعي الكبير اسير افندي الغريب مجلة الشمس التي يصدرها في الدامور لبنان وهي مجلة راقية لسان حال النهضة في البلاد العربية جامعة تبحث في كل فن ومطلب فتأمل من الادباء والاديبات في فلسطين الاشتراك بها

اخبار مختلفة



النساء والسياحة

اقيمت مباراة في السباحة بنيويورك فاجتازت مس اديلايد لامبرت السباحة الاميركية مسافة ثلثمائة متر في مدة خمس دقائق وثانية واحدة وذلك ما لم تسبقها اليه امرأة اخرى من قبل

العر

تعر اهل الارياض اكثر من اهل المدن ويبلغ اهل المدن رشدم قبل ان يبلغه اهل الارياض

يجتاز نهر الدانوب بلاداً تسكنها اقوام مختلفة يتكلم اهلها اثنين وخمسين لغة

لادارة ميناء لندن قبة هي اكبر قبة في العالم. وقد اريد اجراء ترميم لها فاضطروا ان يبنوا حولها شبه سكة حديدية ضيقة لتسهيل الانتقال حولها

يبلغ عدد الذين يترددون الى السينما في فرنسا نحو عشرين مليون نفس كل اسبوع وعدد ما ينفقونه نحو عشرة ملايين من الجنيهات

أول من استعمل الارقام الهندية في الحساب العربي هو جعفر محمد بن موسى الخوازمي

اول من بنى مرصداً فلكياً في اوربا بعد مرصد الاندلس هو تيكونراهال الدانماركي في عهد فردريك

فوائد منزلية

اذا استعملت (الصودا واتر) ماء الصودا مع عجينه تنفع الاسنان لتنظيفها بدلا من الماء الاعتيادي فانها تساعد على تبييض الاسنان وتنظيف اللثة واللسان والحلق واذا فركت الاواني الفضية أو الصينية أو المصنوعة من الفخار أو الخزف بالملح زالت عنها البقع الناتجة من البيض او الشاي أو الاحتراق

اذا قطع الخبز (الافرنج) من وسط واخذ منه بقدر المطاوب ثم الصق مكان القطع كما كان الف القطع في قطعة من القماش مدة طويلة دون ان يجف

ازالة آثار الحرق عن الاثاث امزج مقادير متساوية من زيت يزد الكتان وماء الكلس وامسح آثار الحرق به ترولا حلالاً

يقع المطر

اذا سبب تساقط الامطار بقاءاً في الثياب فأسهل طريقة لازالتها هي ان توضع فوق الثوب المبقع خرقة مبلولة ونمر فوقها مكواة معتدلة الجو

فكاهات



الرأي الحكيم

اراد احد الوعاظ ان يرغب الناس في الحضور لاستماع وعظه. فعزم ان يقدم الليموناادة مجاناً واذا ذلك غص الاجتماع بالحاضرين. فطلب الواعظ منهم ان ييدي كل منهم اقتراحاً في احسن طريقة لترغيب الناس في الحضور لاستماع وعظه دائماً فكذب احدهم يقول، لا بأس من تقديم كمك مع الليموناادة من قبيل الترغيب

عبرة

كتبت سيدة الى استاذ مدرسة تقول له: ارجو ان لا تضرب ولدني لان جسمه نحيف وهو شديد الفرع فاذا ارتكب ما يستوجب العقاص

فارجو ان تعاقب الولد الذي يجانبه فيخاف ويحفظ

مطر عام

وقف احد الهنود على باب الجنة يريد الدخول فلقبه براهماً واعترضه قائلاً:

وهل مررت على المطهر؟

الهندي: لا سيدي ولكني كنت في حياتي متزوجاً براهما: اذن فادخل الجنة فانك لا شك تعذبت كثيراً...

اعلان

معمل الفرو

لصاحبه باناشمن

شارع يافا عمرو ٣٩٣ - القدس



يعلن صاحب هذا المعمل انه استحضر على عدد عظيم من الفراء تناسبه فصل الشتاء وانه مستعد لصنع سترات فرو عند الطلب كما انه يصلح كل ما ذكر

جريدة ابوقلبس

ننقل المقالة الى قراء اللقمة العربية لانهم القوا في هذه الايام المنقول - معقولاً كان او غير معقول - والمألوف غالباً مستحب وقد يتساءلون. وما جريدة ابوقلبس، ومن هو كاتب المقالة التي نشرها اليوم بمجلة عربية؟ فهناكم القصة:

لما كنا السنة الماضية في اسبانيا خرجنا ذات يوم من مدينة على شاطئ البحر المتوسط نبتني الزهرة فوصلنا بعد ان اجتربنا مسافة خارج الصور الى صخور تغسل اقدامها الامواج وبينها بقايا مركب عرفنا من حرف على صفحة من حديد مكسرة

مصدبة انها غواصة (صبارين) المانية وبين بقايا هذه الغواصة عثرنا على فرد وجمجمة منشور رأسها وقد سد بالورق فرمنا السدة ففاحت من الجمجمة رائحة الخمر. فقلنا: وهذه من فظائع الالمان يشربون الخمر اليوم بمحاجم الاعداء مثل اجدادم في غابر الزمان. ثم كشفنا الاوراق فاذا بها جريدة ابوقلبس وفي صدرها ما يلي:

«جريدة بشرية»

تصدر في كل رأس سنة في اي لغة كانت في اي مكان كان يصدرها فريق من الكتاب لا وطن لهم ولا دين

ويساعد في تحريرها بعض من كانوا بالامس وزراء. واصبحوا اليوم ممن ينطقون حقاً. ويقولون صدقاً

اشتراكها جمجمة من حجاجم الاعداء وعلى هامش احدى صفحاتها كتب بقلم رصاص ما يلي:

انا جوهان شميت قبطان الفواصة نمرة ١٠٠ اغرقت في شهر واحد خمسين مركباً من مراكب العدو. منها باخرة كبيرة اقلت ركاباً كثيرين فيهم عدد من النساء والاطفال. ما نجا منهم احد. ومنها مركب شحن عجبت لشجاعة قبطانه فخلصته واثنين من بحريته وارتلهم غواصتي. واقت واياهم يوماً وليلة تحت الامواج وفوقها الى ان اوصلتهم الى الشاطئ سالمين واعطيتهم مؤنة يوماً من الخبز واللحم المقدد وقبينة من الخمر فوضعها القبطان في الحقيبة التي كان قد خلصها وودعني قائلاً:

(يا هرشميت) انت الماني شريف النفس. كريم الاخلاق.

فمسي ان نجتمعنا التقادير بعد هذه الحرب فتردد ذكرى هذه الايام المعصية واكثفك على معروفك حق المسكافة. «ثم اخرج من حقيقته جمجمة فاهدانها قائلاً: هي اعز ما لدي الان ارجوك ان تقبلها ذكراً مني. فقد كان صاحبها من ابناء وطنك ولم يكن شبيهك بغير

دروس في الفنون الهندسية

لمؤلفها

المهندس نجيب منصور

الخريج من الاكاديميات الهندسية الالمانية

ومهندس في لجنة تخطيط المدن في فلسطين سابقاً

الغاية القصوى من انشاء هذا المشروع الوطني هو توسيع وتعميم كيفية البناء بكل اقتصاد — دعت اليه الحاجة الاقتصادية الماسة في البلاد — الدروس ترسل بحبة البريد الى الطالبين الكرام في كل الجهات وقطى مدة نصف سنة في فصلي الشتاء والربيع القادمين اما نحوى الدروس فهي :

في بناء البوتون المسلح وتدريب الميلاء (الري)

بهذه الدروس الهندسية المصورة وبامثلة حسية يتمكن الطلبة الكرام من الحساب الدقي في بناء البيوت وتنشيف المستنقعات ودراسة المياه

الدروس تلقى او ترسل مرتين في كل شهر باللغة العربية وبالرسوم المفسرة لها مع مسائل حسابية، لقاء بدل اشتراك معتدل بالنسبة الى قلة وكثرة الطلبة. فمن شاء الاشتراك بهذه الدروس المفيدة فعليه ان ينتهز الفرصة ويراجع

المهندس

نجيب منصور

شارع المعجمي — يافا

اعلانات

المحل الشهير لجميع اجناس واشكال
المشروبات

H. STERNBERG & J. L. ZWERNER

يافا — شارع الملك جورج نمرة ٣

م. س. تيريك وي. ل. زوينر

بالجملة والفرق

اقصدوا هذا المحل المذكور تروا
الذوايف المشروبات الروحية من خلاصة
العنب الصافي

محل البستاني

شارع الملك جورج — يافا

الكنندرجي الوحيد المتخصص في صنع الاحذية

للسيدات

اذا اردت امتها السيدة ان يكون حذاءك غاية في الظرف
والاقتان مع نظافة في الشغل وعناية بالتفصيل على احدث الموض
العصرية، عليك ان تقصدي هذا المحل المعروف فتجدين فيه
مطلوبك، هذا عدا عما يصنعه من الاحذية الجميلة للرجال ايضاً
وله محل في بيروت وفي الاسكندرية

الشجاعة . اسرني ذات يوم في وسط
الاقيانوس وجوعي ورجلي ومثل
باحدم ترويعاً ولكن على الباغي
(يا هرشيت) تدور الدوائر . المثل
بالمثل في هذه الايام السوداء . سن
بسن وجمجمة بجمجمة . فاليك
اهديها . اعيدها الى الماني كريم
الاخلاق . وهذه الجريدة طالعها
فانك على ما ظر لي ممن يعرفون
الحقيقة ويحبونها . في جانب الله
كانت او في جانب الشيطان »
« نعم (جوهان شميت) يحب
الحقيقة ويعرفها ان كانت لابسة
حودة المانية او انكليزية . فقد طالع
هذه الجريدة الصغيرة وخطت يده
هذه الاسطر على هامشها قبل ان
قبضت على المسدس الذي خطنه من
جهنم هذه الحرب . ولا يظن احد
اني هربت من واجبي او اني جبان .
انا قبطان (الفواصة) نمرة ١٠٠ —
خمس مراكب من مراكب العدو
اغرقها في شهر واحد — فابقى الا
سركي اغرقه ودماغي البثرة . وانا
في عملي الان اخدم المانيا العتيقة بل



محل ليقشدين . تل اييب
يباع فيه جميع اجناس المويليات بالتقسيط
جربوا مرة واحدة
اغتنموا هذه الفرصة
دفع الاقساط بغاية المهادنة

المطعم

العربي المفطر

بالقدس — باب الخليل

كل من زار هذا المطعم العربي
يشهد لصاحبيه حسن وحسين العمد
بنظافة وجودة طعامه

ويباع فيه جميع انواع الحلويات
البيروتية والرياسات على اختلاف
اجناسها

فزيارة واحدة لهذا المطعم اكبر
برهان على ما نقول

المخزن الذهبي الجميل

مبيع مجوهرات واواني فضية وذهبية

H. NARINKY

شارع الملك جورج — يافا

اقصد محلة الخواجه نارينسكي تجد المجوهرات والاواني
الفضية والذهبية مع الساعات المختلفة النوع والسماوارات
بارخص الاسعار

وهو مستعد لاصلاح اي نوع من الساعات

الكنندرجي البار

J. DALATIN & CO

شيك باريسيان

يافا شارع بستر

نمرة ٧٢

لصاحب هذا المحل الخواجا بالايان وشريكه ذوق جميل
في التفصيل ومثانة الشغل . ومجمله يوجد فيه كميات كبيرة
من الشغل الجاهز المتين البديع تشهد له بذلك براعته وتقدمه
على غيره من صانعي الاحذية

المخزن الفني

لتشكيل اسلاك الكهرباء داخلي بطريقة فنية مضمونة

شباك أخوان

SHPAK BROS

JAFFA

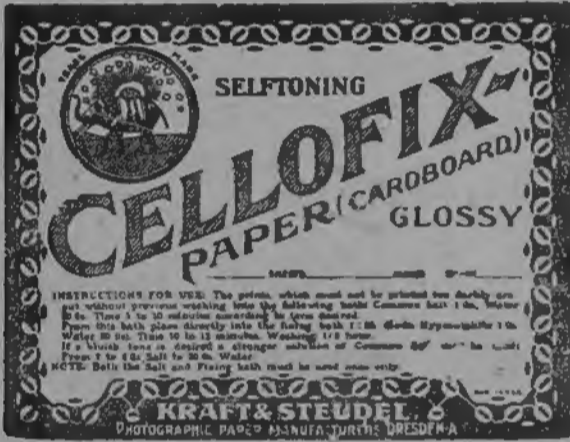
في اول طابق من عمارة بنك اوتومان طريق المعجمي يافا

يوجد في هذا المخزن الفني احسن اجناس التريات والتناديل الكهربائية على اختلاف أنواعها. ويوجد أيضاً كل ما يحتاج اليه هذه الموجودات من ماكنات لتجديد الهواء. موتورات. دينموا. انابيب ماء. اباجورات على جميع اشكالها. استحضرها الخواجا شباك اخوان من احسن الفبارك في العالم كل من يحتاج الى شيء من الاجناس المذكورة عليه ان يراجع عمل شباك اخوان فيرى صدق ما نقول

مخزن جون دعوثل

يافا عمارة المستقيم صندوق البريد ١٥٨

المخزن الشهير لبيع ادوات التصوير بالجملة والمفرق شارع هرتل نمرة ٥



للتصوير وللتصوير

« هالوفيسكي » هو الورق الجليل البديع للتصوير وللطبع بالشمس ويوجد عندنا ما كنات للتصوير للواحد وللجملة وللجيوب من سعر ٣٩ غرشاً الى سعر ٣٩ جنيه مصري اقصداوا هذا المحل قبل اني مخزن آخر.

مخزن عموي للآلات وكل لوازم البيوت

تل اييب تأسس في يافا سنة ١٩٠٦

اقصدوا هذا المحل تروا فيه من جميع اجناس آلات البيوت المصنوعة بما كينات عصرية على اختلافها والاسعار غاية في المهادنة.

جريدة الاعلان

قيمة اشتراكها

في الداخل في الخارج

غرشاً غرشاً

٧٥ عن سنة ١٠٠ عن سنة

٤٠ عن نصف سنة ٥٥ عن نصف سنة

٥٠ للاستاذة وطلبة المدارس

جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون مطبوعة ومختومة بختم ادارة وموقع عليها بتوقيع صاحبها.

﴿ مطبعة جريدة الاعلان — القدس ﴾

اعلان

جريدة الاعلان ومطبتها

هي اول جريدة من نوعها ظهرت في فلسطين باتقانها وتنسيقها ونظافتها طبعها على ورق صقيل بحروف جديدة. انشأت هذه الجريدة خصيصاً لخدمة التجارة والصناعة. فلي اصحاب التجارة والصناعة ان يملنوا عن بضائهم وصنائهم في جريدة الاعلان فينالوا من اعلانهم الغرض المقصود. مطبتها من اكبر مطابع فلسطين العربية وقد ابتناها من مصر جميع اشكال الحروف العربية. ومن المانيا الحروف الاجنبية على اختلاف اجناسها مع كل لوازم المطابع الكبيرة الحديثة وقد اصبحت مطبعتنا الان على استعداد تام لقبول طبع الكتب والمجلات والجراند مع جميع الاشغال التجارية بالثلاث لغات الرسمية باتقان تام. وباسمار لا يمكن ان يجارنا بها احد. الادارة

محل لمبيع احسن البيانات

سفير وهوبنكو

تل اييب صندوق البوسطة ٥٤

SAFIR HOPENKO

TÉL-٤٧١٧

P. O B 54

﴿ وكيل احسن فبارك البيانات الالمانية ﴾

Bechstein
Schiedmayer
Stingl
Hofmann
Fritze



بخشتين
شيدماير
سنكل
هوفن
فريتز

﴿ الدفع نقداً ٢ او ٣ جنيهات والباقي اقساط شهرية ﴾

﴿ شروط الدفع في غاية المهادنة ﴾

مطبعة هذه الجريدة مستعدة لطبع جميع ما يطلب منها باسمار لا تراحم

سيارتان فوكسل

معروض للبيع سيارتان فوكسل من امقن السيارات واصلحهما للاستعمال والسعر في غاية الرخص. فعلى الراغبين في الشراء مراجعة ادارة هذه الجريدة

اعلان

اذا اردت ان تبني بيتاً جميلاً صحياً، متيناً ورخيصاً واذا اردت ان تفسح ارضك بكل دقة وسرعة ورخص راجع مكتب الهندسة لصاحبيها

نجيب منصور وي. روزتول مهندسين ومساحين يافا — شارع المعجمي

اعلان

﴿ محقة « آرمون » ﴾

شارع يافا — امام حديقة البلدية القدس

اذا اردت ايتها السيدة الحسنة ان تقهي شعرك، وتقلعي اظافرك على الاسلوب الاوروبي الحديث واذا اردت ايها السيد ان تقص شعرك على احسن ما ترغب ونشتهي فاقصدا محقة « آرمون » الذي افتتحت حديثاً في شارع يافا امام حديقة البلدية، تجد فيها كل ادوات القص والتزيين، ودهون الشعر وأنواع الروائح المختلفة

ما كنت تطريز باليد

على آخر طرز

قد استحضرت حديثاً على ي. سمودي واولاده بالفدس من شهر الفبارك ما كنة تطريز باليد وهي سهلة الاستعمال خفيفة الحركة وتساعد السيدات على سرعة العمل وعلاوة على ذلك فاتها مكفولة لمدة طويلة وكل من يشرف علنا السكائن على طريق المسكوية ازاء المنشية بر جميع لوازم التطريز وكل انواع الرسم مع جميع شال الصوف المصبوغة بالصباغ لثبات على اختلاف الوانها وكل ذلك باسمار لا يجارنا بها احد

الخياط الشهير للرجال

ZALIVANSKY
Gents Tailor
JAFPA

عمارة علي المستقيم — يافا

اذا اردت ايها السيد ان تجد خياطاً على الذوق المصري فاقصد محلة الخواجا زاليفنسكي الخياط الشهير ترمايسرك وترتاح اليه نفسك. وفوق ذلك تجد عنده من انواع القماش احسنها وامتنها